

WOLLSTONECRAFT, Mary

A Vindication of the Rights of Woman: with Strictures on Political and Moral Subjects) (Défense des droits de la femme) est l'œuvre la plus importante de Wollstonecraft, développement conséquent des droits antérieurs des hommes et l'un des premiers écrits de philosophie féministe. Wollstonecraft a dit que les femmes ont besoin d'être éduqués à la mesure de la position occupée dans la société, en précisant que toutes les femmes sont essentielles à la nation dans laquelle ils vivent, car ils éduquer leurs enfants et sont - ou pourraient être - les compagnons "de leurs maris et pas seulement les épouses"¹

BEAUVOIR, Simone de

La femme? C'est bien simple, disent les amateurs de formules simples: elle est une matrice, un ovaire; elle est une femelle: ce mot suffit à le définir. Dans la bouche de l'homme, l'épithète «femelle» sonne comme une insulte; pourtant il n'a pas honte de son animalité, il est fier au contraire si l'on dit de lui «C'est un mâle!»

La femme est considérée par l'auteur à partir des données de la biologie, et du point de vue psychanalytique du matérialisme historique.

Au début, elle est analysée à partir de l'extérieur, et en particulier par l'homme et il est souligné que le subordonné a été donné et il est étudié dans toutes les phases de sa vie, de l'initiation sexuelle dans l'enfance, de la maturité de vieillesse.

Elle décrit les comportements et les situations (mère, épouse, prostituée, lesbienne, narcissique, l'amour, le mysticisme). Simone de Beauvoir parle sur toutes les circonstances qui vous amènent à croire à la infériorité des femmes et les effets que cela a sur leur choix de se marier et abandonner leur carrière. Il explique également que, dans un monde où les deux sexes sont égaux, les deux seraient plus libres, car si l'homme a donné à la femme une chance d'avoir une carrière intéressante, elle mettrait l'accent moins sur lui et peut-être un peu plus indépendante.

L'auteur demande ensuite aux élèves plus crédibles sans distinction de sexe, des médecins aux psychologues, romanciers et écrivains en même temps invite les femmes à partager leurs expériences et de l'amour, c'est autre chose.

Beauvoir affirme qu'il est nécessaire pour la femme d'être intégrés dans la société avec les mêmes droits et devoirs de l'homme et par conséquent tous les gains résultant de l'égalité des salaires, la possibilité de contrôle des naissances. l'avortement en termes juridiques et toutes ces distinctions civiles, politiques et juridiques des hommes propriétaires.

Affirmant que «les femmes ne sont pas nés, il devient» de Beauvoir implicitement non seulement la distinction entre sexe et genre, mais aussi entre femmes /Mâle et femelle / mâle, non seulement en postulant la «féminité» mais - au moins potentiellement - même la «masculinité» comme une construction socio-culturelle (tout en soutenant un homme qui n'aurait jamais pensé de consacrer un livre à la position occupée comme homme dans le monde).

¹M. Wollstonecraft, *Vindication*, p. 192.

²Simone de Beauvoir, *Le deuxième sexe* p. 33

FRIEDAN, Betty

The Feminine Mystique (La femme mystifiée) est l'essai plus important de Betty Friedan, le résultat d'une enquête minutieuse sur les femmes de sa génération . The Feminine Mystique est un projet délibéré de la persuasion et de conditionnement.

Selon Friedan, ce problème est le résultat d'une tromperie qui on est appelé mystique féminine, à cause de laquelle des millions d'Américains ont renoncé à leurs rêves de réussite professionnelle pour se consacrer à la maternité et la vie familiale.

MILLETT Kate, *Sexual Politics*

Dans «Sexual Politics». Kate Millett propose une critique de la société patriarcale dans la société occidentale et la littérature.

Pour elle, «l'oppression sexuelle est la domination politique» La principale cause de l'oppression des femmes se trouve dans la politique du sexe, ou le sexisme ou patriarcat dominance sexuelle des hommes sur les femmes. Le livre fournit des informations et une précise analyse des textes littéraires des auteurs plus populaire et important du XXe siècle (DH Lawrence, Henry Miller Norman Mailer etc).

GIANINI BELOTTI Elena *Dalla parte delle bambine: l'influenza dei condizionamenti sociali nella formazione del ruolo femminile nei primi anni di vita*

La différence traditionnelle de caractère entre hommes et femmes n'est pas due à des facteurs innés, mais pour le conditionnement culturel que l'individu subit dans le cadre de son développement ... Il n'existe pas vraiment comme «masculines» et «féminines», mais seulement des qualités de l'homme, la seule chose à faire est de restaurer à chaque personne qui vient la chance de développer de la manière qui leur convient le plus, quel que soit le sexe auquel il appartient .

ABBÀ Luisa, Ferri Gabriella, Lazzaretto Giorgio, Medi Elena, Motta Silvia, *La coscienza di sfruttata,*

L'auteur de ce travail est un groupe de cinq personnes (quatre femmes et un homme) qui a été formé dans les luttes des année 68 .

Ce livre est né comme une tentative d'analyse révolutionnaire et donc la conscience du monde qui prend place dans la société patriarcale système capitaliste et en particulier dans l'exploitation des femmes par le mâle dans son s'imposer comme un «individu séparé libre»

Examen critique des divers aspects de la «question des femmes» a émergé de la discussion sur les forces conservatrices et progressive de la société bourgeoise que l'importante contribution des socialistes et marxistes, développe un original historico-matérialiste analyse des rapports de production qui constituent le statut social des femmes et la relation antagoniste entre l'homme et la femme.

On touche donc inévitablement la structure interne de la «personne humaine» et, par conséquent,

plus récemment effectué un examen critique de la psychanalyse freudienne, qui postule le renversement radical du point de vue de la femme.

PARCA Gabriella, *L'avventurosa storia del femminismo*,

Le mouvement féministe n'est pas mort parce qu'il n'est pas un phénomène isolé, ni dans le temps ni dans l'espace. Que dans les années septante qu'un seul segment, une période d'un discours beaucoup plus historique, qui dure depuis plus d'un siècle et demi, et qui a ses racines encore plus loin en investissant dans différentes formes presque tous les pays du globe, notamment en Afrique et en Asie. C'est une révolution culturelle d'une grande importance, car elle affecte plus de la moitié de la race humaine, les femmes, et vise à supprimer une position d'infériorité, qui est tout simplement le «deuxième sexe», de rétablir des conditions égales, ce qui est sans aucun doute la source.

Et puisque cette infériorité a été sanctionné pour des siècles par les lois et coutumes, de faire partie de la tradition, renforcée par la religion - toute religion, catholique ou islamique ou autre-, il est évident que cela ne suffit pas pour obtenir l'égalité dans un domaine tels que le droit, parce que la révolution sera accomplie.

Il faut gagner sur plusieurs fronts, en comptant sur l'interdépendance qui existe entre la loi et la coutume, mais aussi à long terme, y compris les coutumes et la religion³.

BANDITER Élisabeth, *Fausse route: Réflexions sur 30 années de féminisme*,

Selon Badinter la vocation du féminisme ne devrait pas être de mener une guerre des sexes à la recherche d'une vengeance contre les hommes. Il ne s'agit rien moins que de la redéfinition des rapports entre hommes et femmes, et de leurs libertés réciproques. Lutter contre la domination et les violences masculines est une nécessité, mais sans oublier que femmes et hommes doivent travailler ensemble.

Dans son travail, Badinter a dit que les statistiques sur les plaintes et sur la violence domestique sont basés sur des entretiens avec des femmes seules, en mélangeant objective et subjective, la pression psychologique et les attaques physiques afin d'établir une supériorité morale du sexe féminin:

«Pour ignorer systématiquement la violence et le pouvoir des femmes, toujours opprimés et proclamer innocent alors, dépeint une humanité divisée en deux qui ne correspond pas à la vérité. D'une part, les victimes de l'oppression masculine, sur la toute-puissante bourreaux autre⁴.»

BANDITER Élisabeth XY, *de l'identité masculine*

Redéfinir le profile des femmes signifie obliger les hommes de faire la même chose: l'identité masculine est allé en crise profonde. La femme est définie en tant que telle sur le plan biologique (la ménarche à conférer cette rente titre), et à un homme n'est pas exactement clair ce qui est nécessaire, être pourvu d'un pénis ne semble pas suffisant, dans une société où ils sont requis et autres exigences pour être admissible à ce surnom.

³http://www.cpdonna.it/cpd/files/Storia_del_Femminismo.pdf

⁴wikipedia

SANDRUCCI Barbara, *Aufklärung al femminile. L'autocoscienza come pratica politica e formativa,*

Le livre reconstitue la «longue durée» des femmes des minorités, analysées selon des perspectives multiples. Le volume croise les regards entre deux générations de femmes: celles qui ont vécu la saison du néo-féminisme et celle de ceux qui, toutefois, n'a pas vécu cette phase de profonde mutation.

MACKINNON, Catherine A. *Toward A Feminist Theory of the State.*

Catharine A. MacKinnon est une grande figure du féminisme américain. Docteur en droit et en sciences politiques, avocate à la Cour Suprême, auteur de nombreux livres, théoricienne, militante, elle est à tous ces titres, engagée dans le combat pour les droits humains et l'égalité de sexe. Par ses analyses et son action, Catharine A. MacKinnon a fortement fait évoluer le droit de ces vingt-cinq dernières années : reconnaissance en 1986 par la Cour Suprême des Etats-Unis du harcèlement sexuel comme discrimination de sexe, puis de la pornographie et de la prostitution comme violences contre les femmes. Elle a été l'avocate bénévole de femmes et d'adolescentes victimes d'atrocités sexuelles commises en ex-Yougoslavie, devant le tribunal pénal international, où elle a été nommée juge. Elle participe à l'élaboration de politiques pour les droits humains des femmes aux Etats-Unis et dans le monde. Les travaux de MacKinnon se concentrent essentiellement sur la différence entre la qualité des conditions sociales et économiques pour les femmes dans les sphères publiques et privées de la vie. MacKinnon estime que la société ne parvient pas à reconnaître les hiérarchies existantes présentes en son sein qui ont des femmes subordonnées en particulier pour si longtemps fait qu'ils aient été perçu comme naturel. "Hommes formes de domination sur les femmes ont été accomplies socialement et économiquement, avant l'application de la loi, sans l'autorisation expresse été faits, souvent dans des contextes intimes, que la vie quotidienne »⁵(Mackinnon, 161).

BUTLER, Judith, *Gender Trouble Feminism and the Subversion of Identity*

Engagé en personne au sein du mouvement féministe et gay, a suscité un débat sur la matérialité du corps sexué, argumentant contre le paradigme dominant de l'hétérosexualité.

Butler propose une critique des termes sex et genre, même si elles ont été utilisées par les féministes⁶. Ce livre est un véritable réexamen des questions liées au genre, faite par Butler dans le texte désormais classique de la pensée féministe et queer *Gender Trouble* dans le genre, «A faire et à défaire son sexe», l'emballage et le déballage des sexes ne signifie pas que le sexe considéré un produit de bout en bout, que nous pouvons, si nécessaire, être affectés ou s'en débarrasser. Au lieu de concevoir des moyens de l'activité d'emballage et de déballage comme une constante reconfiguration des paramètres d'intelligibilité genre produit. Le sexe n'est donc pas une classe à froid de la normalisation, mais un champ d'action individuelle et collective qui peut et doit être constamment occupé et contestée par les particuliers et les pratiques à la fois déconstruction et de reconstruction. Bien au-delà d'une déconstruction de la route, Judith Butler s'interroge sur la possibilité, matériels et corporels imaginaire et symbolique de la vie possible. La critique des

⁵*Toward A Feminist Theory of the State.* Cambridge, Massachusetts: Harvard. p.161.
http://en.wikipedia.org/wiki/Catharine_MacKinnon

⁶Wikipedia

normes de genre, de leur rigidité, et la prétendue binarisme, se situe dans une perspective libertaire dans lequel vous incarnez l'habitabilité et la survie des sujets «en général» différents, autres que les grilles rigides d'intelligibilité dominante.

<http://www.barcelonametropolis.cat/es/page.asp?id=21&ui=7>