

A spiral-bound notebook with a light-colored, textured cover. The spiral binding is on the left side. The text is centered on the cover.

8 mars 2008  
Millénia 2015

7 ans de solidarité numérique

# Présentation

- Jocelyn Pierre
- Mariée, 39 ans, 3 enfants
- Ingénieure de recherche au ministère français de la culture et de la communication
- Diverses expériences professionnelles sur les usages et contenus de l'internet

# Un modeste retour d'expérience professionnelle

## Le contexte

- Être une femme dans un métier d'hommes
- Un double prisme France / Sénégal qui décale les points de vue
- Une origine professionnelle culturelle et non technologiste

## Les enjeux

- En quoi la « SI » peut contribuer à favoriser l'égalité hommes / femmes ?
- En quoi les femmes peuvent façonner et enrichir la « SI » ?

# Quelles finalités communes ?

- Le travail et l'émancipation professionnelle
- La citoyenneté politique et administrative
- La culture et le savoir



## 2 portes d'entrée qui se complètent sans se confondre

### Les contenus :

- Des données sur l'environnement économique et social, local et global
- Des données administratives et politiques
- Des données culturelles et pédagogiques

### Les usages :

- De l'accès
- De la traduction et les outils du multilinguisme
- Lecture et écriture / multimédia
- Apprentissage des outils informatiques
- Appropriation sociale de la relation numériquement médiée (complémentarité sans substitution)
- Contenus
- Moteurs de recherche
- Outils de collaboration et de coopération



République du Sénégal

# Vos démarches administratives



Les démarches administratives sont essentielles à l'accomplissement des actes citoyens et professionnels mais les contraintes sont lourdes :

- Lire et écrire en français
- Payer des taxes et des dessous de table
- Se déplacer et revenir, revenir, revenir

La proposition

- Des fiches qui fournissent au citoyen toutes les informations utiles (pièces à fournir, coût, textes de références, service compétent, etc.)
- Les fiches sont à jour et rédigées simplement
- L'accès se fait par thèmes de vie sans reprendre les découpages administratifs



# La langue au cœur du numérique

## Les enjeux culturels des technologies de la langue

Des ressources linguistiques informatiques

3 champs d'application principaux :

- Les interfaces hommes / machines
  - Les outils du multilinguisme
  - Les outils documentaires et les moteurs de recherche
- Au fur et à mesure du développement de l'informatique, se développent des fonctions langagières au détriment des simples fonctions de calcul
  - Les contenus numériques et / ou langagiers s'intègrent à l'ensemble de nos références culturelles : de nouvelles manières de lire, d'écrire, de se souvenir, de partager, d'imaginer, de créer...
  - Appréhender les aspects cognitifs et langagiers de la SI c'est aller au-delà de la vision techniciste et économiste qui conçoit la SI comme le simple mariage des tuyaux et des contenus industriels, en oubliant l'homme... et la femme !

# Groupe de travail sur la diffusion numérique et la réutilisation des données publiques culturelles

- [www.culture.fr](http://www.culture.fr) et une réflexion de fond sur le service public culturel numérique gratuit
- Les modes de réutilisation non commerciale : les usages individuels (le web 2.0), scientifiques, pédagogiques...
- La discrimination positive pour certains types d'utilisateurs: les handicapés (obligation législative), la coopération internationale, les scolaires...





# En guise de conclusion...

Pour atteindre les 3 objectifs... parions sur les outils de l'intelligence et du respect de la diversité :

- Des contenus de haute qualité, payants ou libres de droit (domaine public, *creative commons*)
- Des outils linguistiques (moteurs de recherche sémantique), multimédias et multilingues
- Des outils de collaboration et de coopération afin de créer de "l'intelligence collective"

# Et les femmes ?

Une cause commune : l'égalité des chances

- L'égalité d'accès (cybers, moteurs, multilinguisme)
- L'égalité dans l'utilisation (professionnelle, citoyenne, culturelle)
- L'égalité dans la contribution au domaine public de l'information
- L'égalité dans la structuration de la SI